



PORTFOLIO

About me	4
Möbel	6
Leuchten	12
Interior Design	16
Kaffeebecher	20
Illustration	22

Ich bin gelernter Schreinermeister, ideenreich, neugierig und zielstrebig.

Durch die Weiterbildung zum staatlich anerkannten Raum- und Objektdesigner konnte ich meine kreativen, planerischen und organisatorischen Fähigkeiten weiter ausbauen.



Meine Leidenschaft ist das gestalterische Arbeiten – unabhängig welcher Art. Sei es mit Bleistift und Copic auf Papier, das Entwickeln dreidimensionaler Formen mit Hilfe von CAD-Software am Computer oder auch das Formen mit der Motorsäge an einem Baumstamm.



Zudem liegt mir das Thema Umwelt sehr am Herzen, weshalb ich versuche dieses in alle meine Lebensbereiche zu integrieren.

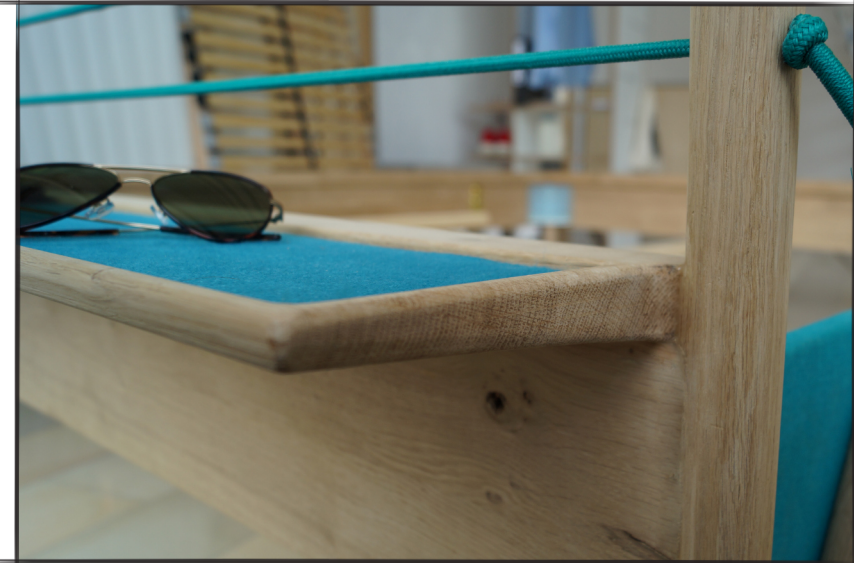
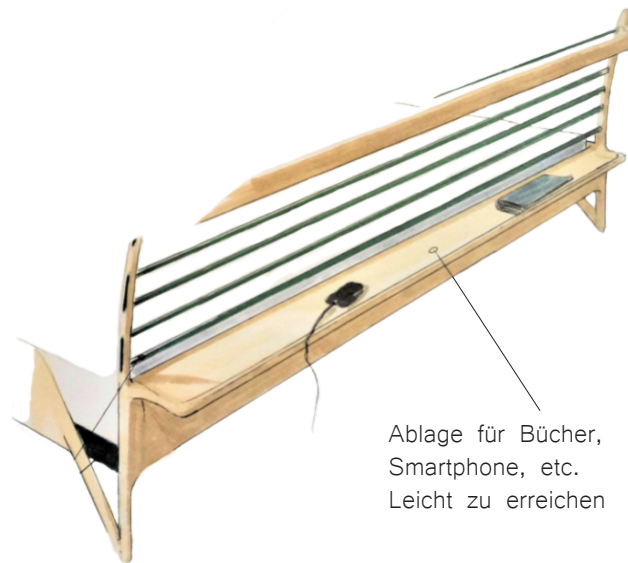


Cosy boy

Lounge Chair. Esche. Wolle. Polster.



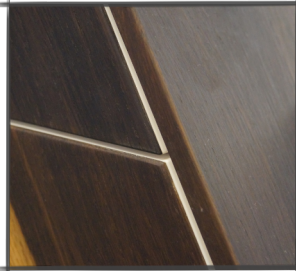
Entwicklung eines Lounge Chairs als Projektarbeit in der Fachakademie.



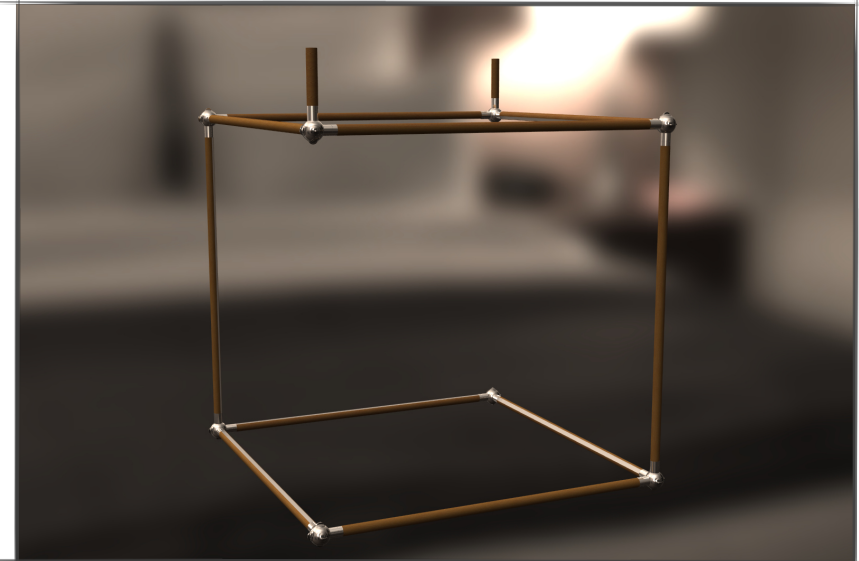
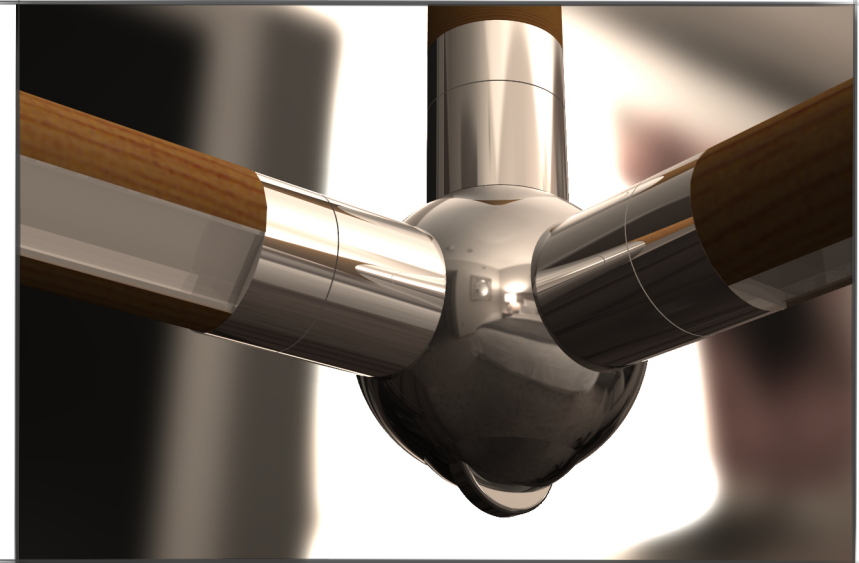
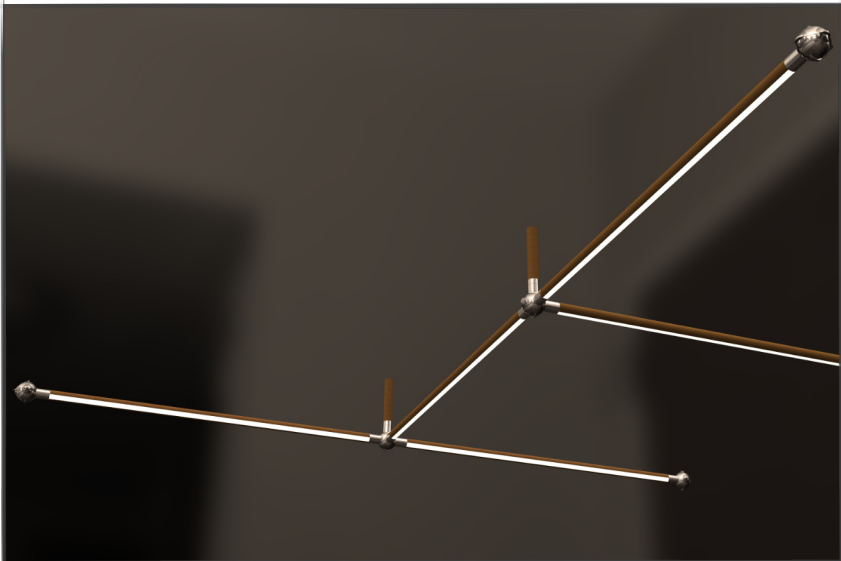
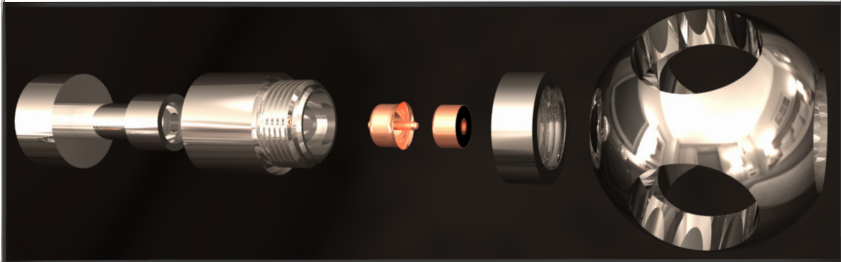
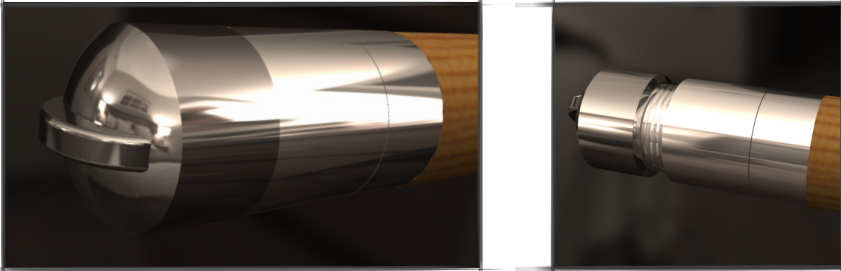
Entwicklung eines Bettes für den realen Auftraggeber GAZZDA

Big Wally

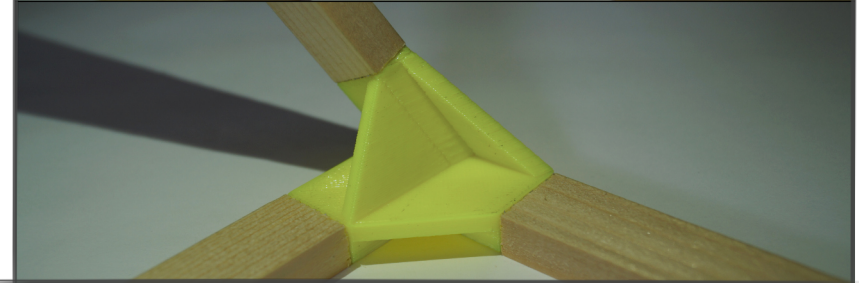
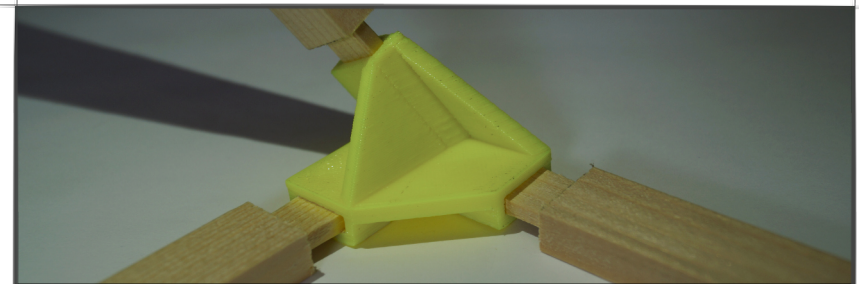
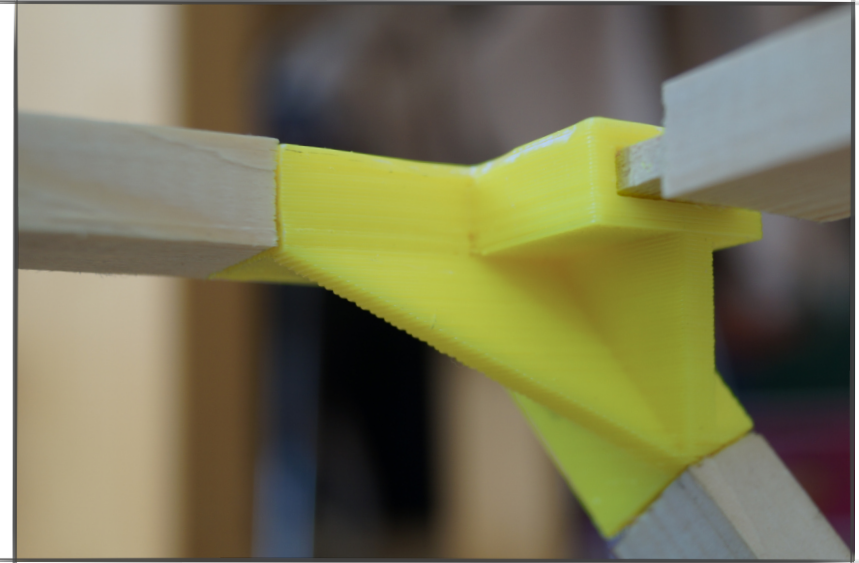
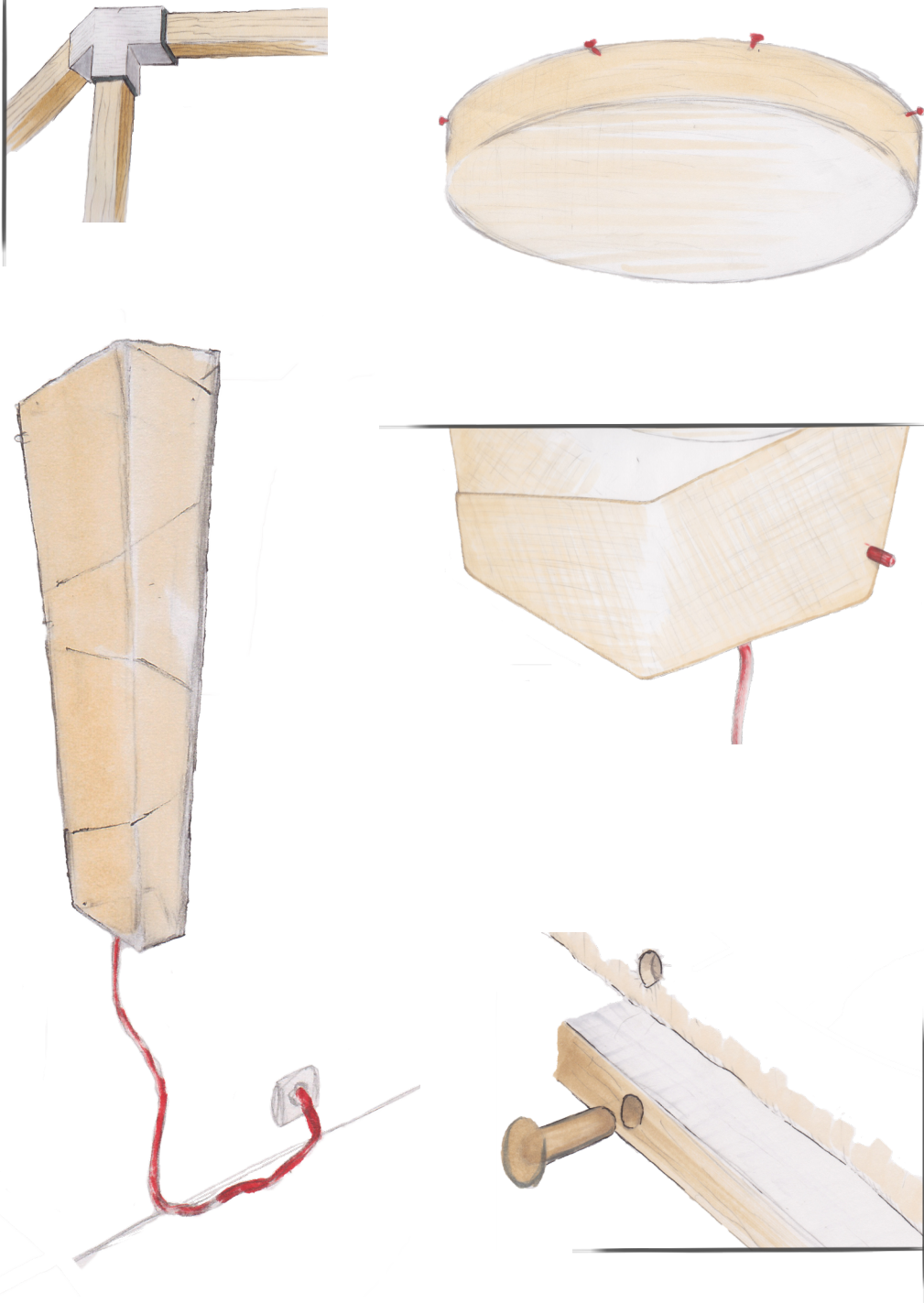
Meisterstück. Wohnwand. Reuchereiche. Eiche. Corian.



Wohnwand als Meisterstück des Schreinerhandwerks



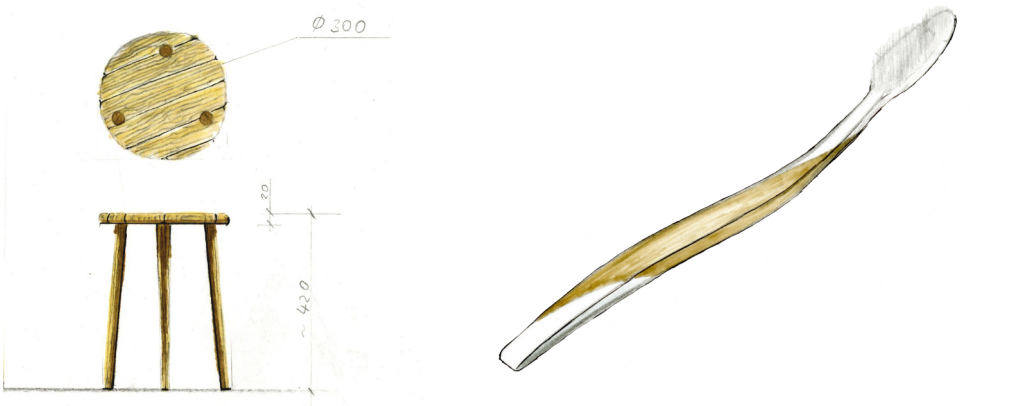
Konzeptionelle Entwicklung einer Systemleuchte als Projektarbeit in der Fachakademie



Aktuelles Leuchtenprojekt mit ökologischen Materialien

Happy Little Bathroom

Mineralwerkstoff. Weißtanne. Beine.



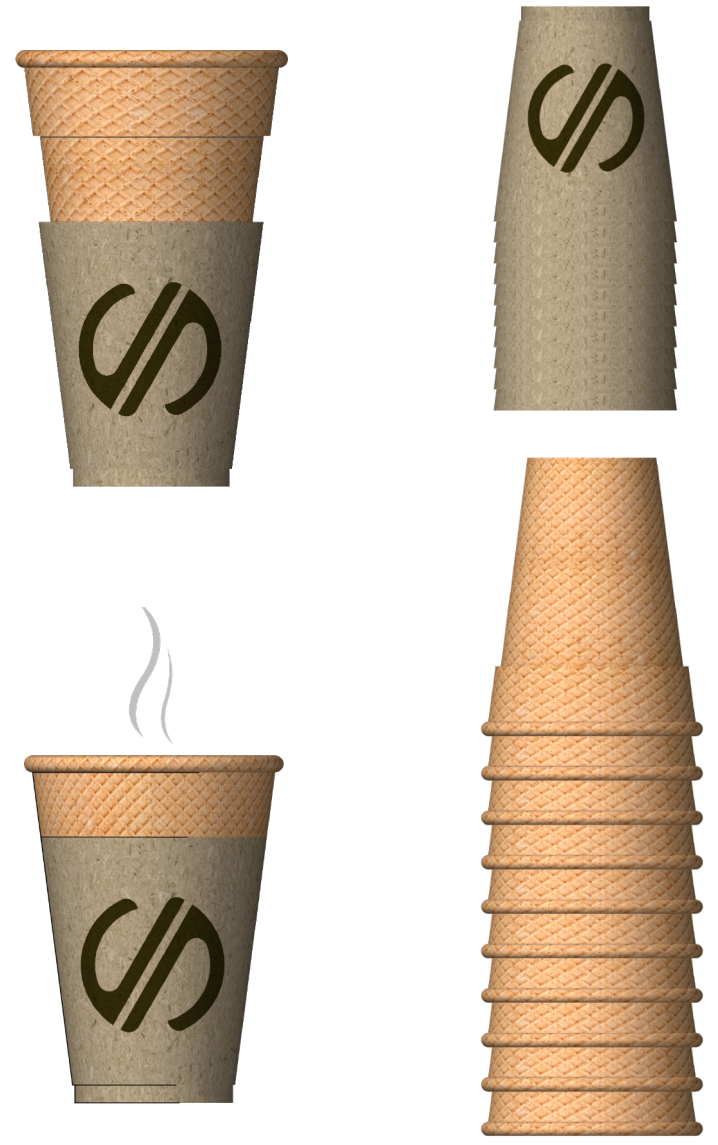
Konzeptioneller Entwurf und Konstruktion einer Badezimmerkollektion (Fachakademie)

Dannerhof Zimmer

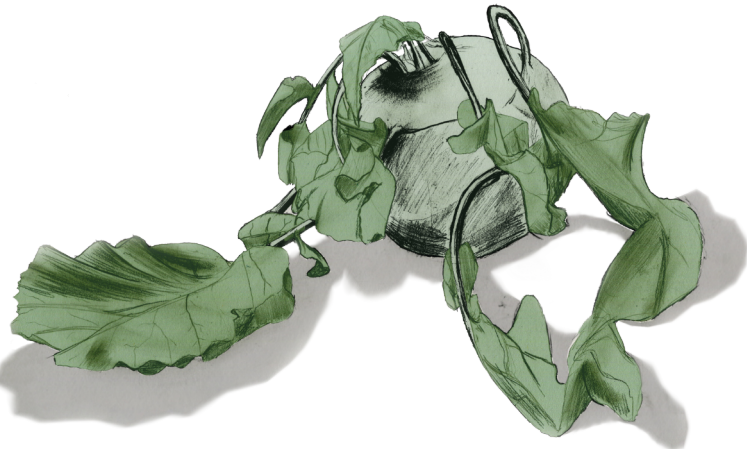
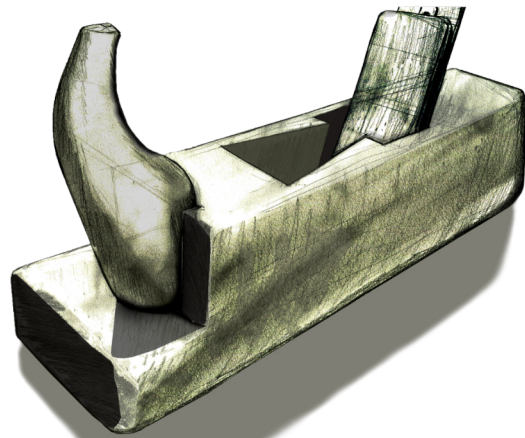
Entwurf. Konstruktionsplanung. Weißtanne. Schwarzstahl. Gasthof.

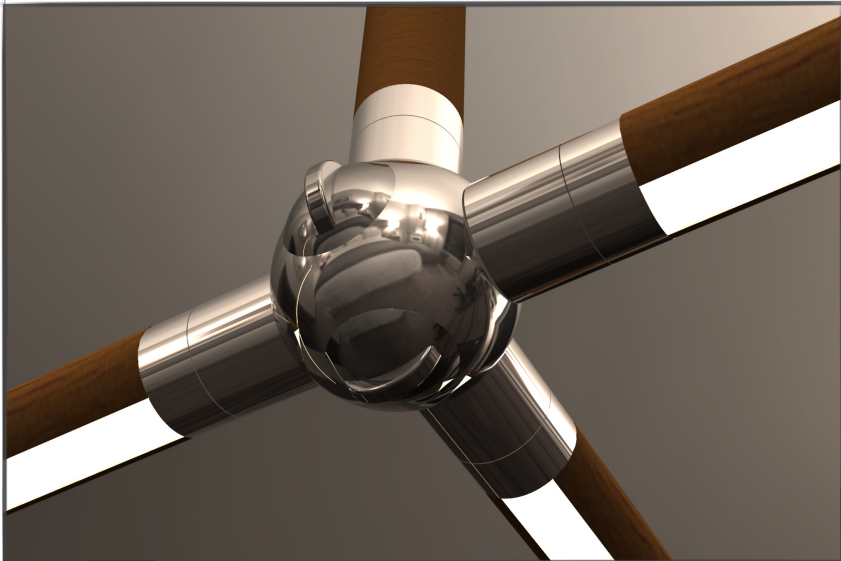
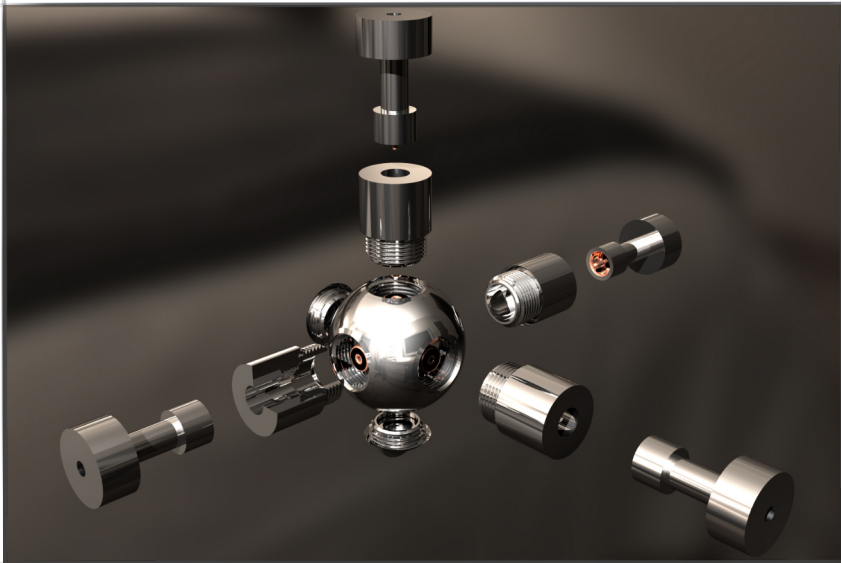


Entwurf, Planung und Konstruktion für einen realen Auftraggeber in Kochel



Konzeptionelle Entwicklung für den Ersatz des aktuellen Kaffee to go Bechers





Alexander & Irina Volodin GbR Designbüro

Maximilianstraße 26a
82467 Garmisch-Partenkirchen

Kontakt:
www.citrus-dsgn.com
info@citrus-dsgn.com
01575 362 81 98